

# Il regno di San Martino

**MARCO TOMASINI**

**R**iscoprire l'antico affidandosi a interventi contemporanei è lo spirito di un interessante evento artistico che avrà luogo *quest'oggi, domenica, presso il sito archeologico di San Martino, località Campi di Riva del Garda*. Titolato «*Come sotto così sopra*», è questo il secondo appuntamento di «*Sound Threshold*», evento collaterale di Manifesta 7 curato da Daniela Cascella e Lucia Farinati. Dalle 16.30 fino al tramonto, gli artisti svedesi Carl Michael von Hausswolff e Leif Eiggren presenteranno il loro progetto «*The Kingdoms of Elgaland-Vargaland (KREV)*». In tal senso si ipotizza la

creazione di un regno al di là degli stati nazionali, Elgaland-Vargaland appunto, geograficamente racchiuso dal sito archeologico di San Martino e che idealmente diventerà confine mentale e digitale, crocevia di molteplici texture di suoni e luci che coglieranno tanto la storia, quanto l'immaginario legati al sito. Un luogo ricco di stratificazioni storiche e archeologiche in cui sono stati rinvenuti reperti databili a partire dalla seconda età del Ferro nonché contrassegnato dalla presenza di un santuario d'epoca romana. Parodia di un linguaggio ministeriale ed esoterico, risonante e altisonante, «*Come sotto così sopra*» coglie l'invito di Sound Threshold a esplorare l'idea di soglia intesa

nell'accezione latina del termine «*limes*», metafora estesa di confine, frontiera, traccia, argine e differenza. L'installazione e la performance riprendono le suggestioni letterarie mitteleuropee dei racconti di Kafka e Sebald dedicati al Lago di Garda e al suo suggestivo paesaggio, atmosfere rituali nordiche e crepuscolari di grande suggestione.

***In caso di pioggia l'evento avrà luogo presso il Museo Civico di Riva del Garda. È previsto un servizio di bus navetta da Campi (che è a 20 minuti di macchina da Riva del Garda) all'inizio del sentiero che porta al sito di Monte San Martino. Per informazioni: 0464 573869.***



Gli artisti svedesi Carl Michael von Hausswolff e Leif Eiggren